

HAUS DER MUSIK BRAUNSCHWEIG



PRODUKTTYP

Verfahrensmanagement
Wettbewerbsbetreuung

VERFAHREN

Hochbaulicher
Realisierungswettbewerb

ORT

Braunschweig

PREISTRÄGER*IN

ADEPT Architects,
Kopenhagen

AUSLOBER*IN

Familie Knapp
mit Unterstützung durch
die Stadt Braunschweig

ANSPRECHPARTNER*IN

Carsten Meier

LAUFZEIT

09/2024 - 05/2025

PLANUNGSTEAM

Kirsten Wulfes
Kerstin Bucker



PROJEKTE

AUSLOBUNG

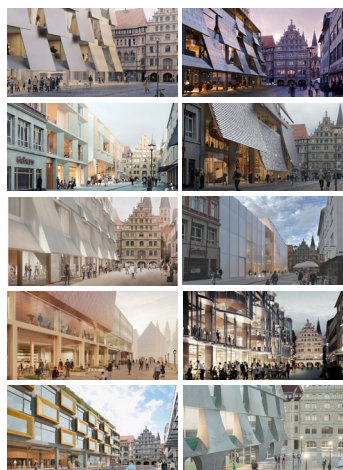


HOCHBAULICHER REALISIERUNGSWETTBEWERB

Haus der Musik in Braunschweig

AUSLOBUNG

VORPRÜFUNG



HOCHBAULICHER REALISIERUNGSWETTBEWERB

Haus der Musik in Braunschweig

Vorprüfbericht

PREISGERICHT & PROTOKOLL



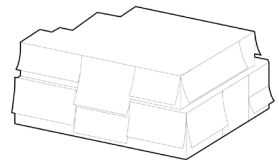
„Es soll ein musikalisches Zentrum entstehen, das ein kultureller Bildungs- und Veranstaltungsort für Alle ist und ein Begegnungs- und Kommunikationsort im Sinne eines Dritten Ortes, der für alle zugänglich ist und dabei auf Teilhabemöglichkeiten für alle Bevölkerungsschichten im Sinne der Diversität der Bevölkerungsstruktur achtet.“



Aufgabe dieses Wettbewerbes ist der Entwurf eines Hauses der Musik auf dem innerstädtischen Grundstück des seit 2021 leerstehenden Warenhauses „Karstadt am Gewandhaus“, bei dem sowohl ein Umbau im Bestand als auch ein ganz oder teilweiser Neubau auf dem aus mehreren Gründen zu erhaltenden Kellergeschoß denkbar ist.

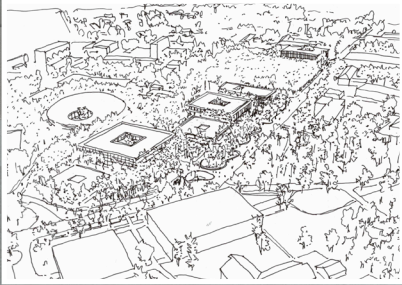
Das Haus der Musik beinhaltet die Flächen der zukünftigen Städtischen Musikschule Braunschweig und eines für Braunschweig neuen Konzerthauses mit einem Saal für bis zu 1.200 Personen. Zusammengeführt wird dies in einem Dritten Ort, der Teilflächen bei-

der Bereiche zu einem niedrigschwelligen Angebot für alle Interessierten verbindet und einen Zugang zu einem vielfältigen Programm unter dem Thema Musik ermöglicht.



ÄHNLICHE PROJEKTE

WETTBEWERB



**Wissenscampus PTB
Braunschweig
2024-2025**

WETTBEWERB



**Erweiterung
Kulturzentrum Pumpwerk
& Neubau Stadthalle
Wilhelmshaven
2024**

WETTBEWERB



**Sanierung des
Rathaus-Neubaus
Braunschweig
2021**